

Авторы публикации:
Щербакова Эльвина Раимовна,
Губайдуллина Надежда Олеговна
воспитатель по татарскому языку и
музыкальный руководитель
МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида №31
"Жемчужинка"
г.Елабуга, Республика Татарстан
Название работы: "Открытое занятие"
Тема: "Экскурсия в цирк"

Максат: Сюжетлы рольле уеннар аша информация коммуникатив технологиялар кулланып, татар телендә аралашу күнекмәләре булдыру.

Бурычлар:

1. Балаларның циркка сәяхәте турындагы истәлекләре белән уртаклашу, цирк хезмәткәрләре эшчәнлегенә турында беләм һәм күзаллауны тулыландыру.
2. Балаларның ижади үсеш сәләтләрен ныгыту, сюжетлы рольле уеннарда сөйләм телен активлаштыру.
3. Өлкәннәр һөнәрләренә хөрмәт, үзара коллективта уйнау теләге, җаваплылык хисе тәрбияләү.

Тәрбияче: Сюрпризный момент «*Письмо*». Здравствуйте, дети «В нашем цирке может отмениться представление, потому что артисты не вернулись с гастролей. Я, директор цирка, прошу вас о помощи - не могли бы вы заменить артистов цирка».

Ну, что ребята, поможем директору цирка? Тогда поехали в цирк в город Казань. А что такое цирк? Что там делают. (Ответы детей)

На чем можно поехать в город Казань?

Дети: Ответы детей.

Тэрбияче: А.я вам предлагаю поплыть на теплоходе по реке Кама. Теплоход мы построим сами. Для начало нам надо выбрать капитана. Кто будет капитаном? (Бинокаль, фуражка, платочки, штурвал ...)

Как надо себя вести в теплоходе? Капитан у нас очень требовательный. Он возмет в теплоход кто правильно выполняет команду. Игра “Командир”

Капитан приглашает всех в теплоход.

Капитан: Полный в перед! Алга!(Играет тихая музыка “Шум волны”)

Тэрбияче: Вот мы с вами приплыли в город Казань. (На экране Кремль, цирк). А вот, наш цирк.(А/С Цирк”)

Ведущий цирка: Исэнемесез! Килегез монда! Давайте познакомимся. Мин - Цирк директоры. Син кем? А, у нас тут беда. В нашем **цирке** может отмениться представление, потому что артисты не вернулись с гастролей. Я, директор **цирка**, прошу вас о помощи - не могли бы вы заменить артистов **цирка**. Ребята выручайте, помогите! Ведь зрители уже пришли. Представление сорвать не как нельзя.

Тэрбияче: - Ребята, давайте поможем, выручим директора **цирка**.

II. Беседа о **цирке**.

- Ребята, а кто из вас был в **цирке**?

- А вы знаете, что такое **цирк**?

- **Цирк** (от лат. *circus* — круг) — вид зрелищного искусства, по законам которого строится развлекательное представление.

Также **цирком** называется и само специальное здание для проведения этих представлений.

- А кто самый главный в **цирке**?

- А без кого не состоится **цирковое представление**?

- Каких **цирковых артистов вы знаете?** (*Жонглеры гимнасты, клоуны, силачи, фокусники, дрессировщики*).

-А как называется сцена в **цирке**? (*Арена*). Нам надо построи арены, а строит мы будем из кубиков.

Я теперь вас приглашаю в костюмерную, привратимся в цирковых артистов.(переодеваются)

Тэрбияче: Син кем?

- Если, Вы, не против, буду я вести представление? Я буду - конферансье!

Звенит звонок три раза.

Звучат фанфары, выходит конферансье.

-Исэнмесез! Хэрле кон! Циркны башлйбыз. Каршы алыгыз, клоун Бим.

(Выходит 1 ребенок)

-Мин клоун Бим. Мин зур, эйбэт, матур клоун. Мина 6 яшь. Исэнмесез. Хэллэр ничек?

Здоровается со зрителями за руку. Клоун из кармана достаёт шарик на верёвочке. **Играет с детьми.** Кидаёт шарик в детей и дёргает за верёвочку обратно. Смеётся, **игра продолжается**

Бу туп. Туп- матур, кечкенэ. Мин туп уйныйм. –Мэ, туп уйна.
(предлагает, шутит)

Ведущий цирка: Клоун Бим! Алкышлар! Рэхмэт.(Уходит клоун)

-Гимнастки нашего цирка. Полина и Лиана килегез монда.

- Мин гимнастка Полина, Лиана зур матур кыз. Мина 6 яшь. Мин биим. Мин матур биим.(исполняет под музыку танец с лентой) .

Мин гимнастка Камилла,мин сикерэм. 1,2,3..... (считает и прыгает на скакалке)

Ведущий цирка: Эфэрин, Полина, Лиана, Камилла, Регина.

Встречайте дрессировщика Адель и его дрессированную собачку Акбай(Матвей): под музыкальное сопровождение собачка делает круг вокруг дрессировщика, перепрыгивают из обруча в обруч, встают на задние лапы, подает голос – здороваается, танцует – прыгает вокруг себя, виляет хвостиком.

_Мин дрессировщик Адель. Мин зур малай. Бу Акбай. Акбай, кил монда. Але, йогер, сикер, утыр, жырла! Эфэрин, Акбай!

Азалия: Акбай нишли?

Зрители-дети: Акбай йогерэ, сикерэ,...

Адель: Акбай, сикер. (Акбай прыгает через обруч)

Дети: Эфэрин!

Ведущий: Следующий номер — дрессированный медведь.

Медведь: - Мин ойрэтелгэн аю! Мин самокатта йори белэм. Мин йорим.
(Самокатын куя, чангыда йорим. Мин чангы шуам.

Ведущий: -Миша, покажи, как мальчики на коньках катаются? Как девочки куклу качают? Как лягушка прыгает?

Дети: Эфэрин!

Ведущий: Булдырдыгыз балалар. А теперь мы приглашаем на арену дрессировщик Вова и толке Алина.

Под музыкальное сопровождение выходит дрессировщик Вова с лисой.

Вова: Мин дрессировщик Вова. Бу толке. Ул сикерэ. Толке кил монда, сикер.

Лиса перепрыгивают с тумбы на тумбу, друг через друга, пролазят через обруч и «горящий обруч».

Вова: А теперь самый ? номер. Толке сикер!

Дети: Эфэрин!

Ведущий: Булдырдыгыз, молодцы! - Дорогие зрители, наше представление заканчивается, и я приглашаю артистов **цирка выйти на арену**. Парад – алле! Встречайте! Каршы алыгыз! Спасибо вам, что вы мне помогли. За это я вам подарю волшебную коробочку. *(под музыку артисты выходят на арену)*. А, эти красивые наряды я подарю вам.

Тэрбияче: - Ребята, представление закончилось. Нам пора возвращаться, давайте скажем волшебные слова «*Раз, два, три ребята в детском саду окажись*».

Мальчики и девочки, вы молодцы, помогли директору **цирка**, хорошо справились со своими ролями, заменили артистов и сотрудников **цирка**.

- Понравилась вам наша **игра**?